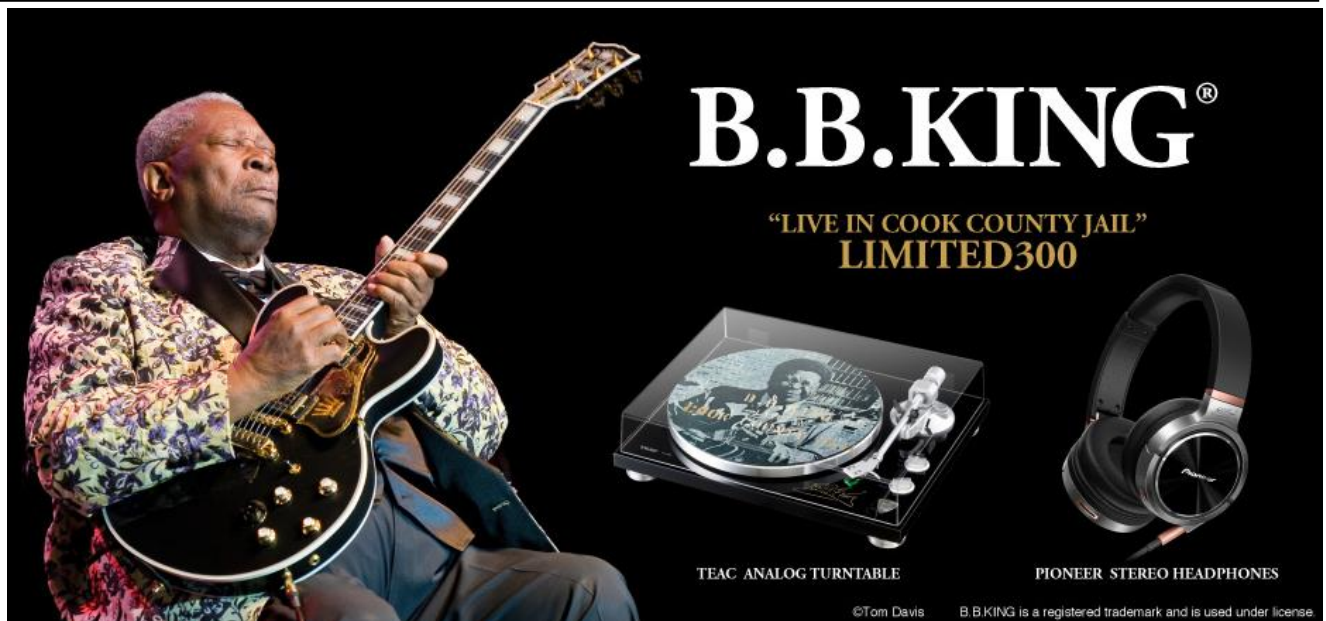


2017年8月3日

報道資料

キング・オブ・ブルース、B.B.KING のライブ名盤「LIVE IN COOK COUNTY JAIL」
のコラボレーションターンテーブル/ハイレゾ対応ヘッドホンを
数量限定各 300 台シリアル入りで発売



オンキヨー&パイオニアイノベーションズ株式会社(東京本社所在地:東京都中央区、代表取締役社長:宮城謙二)は、B.B.KING のライブ名盤「LIVE IN COOK COUNTY JAIL」のコラボレーションターンテーブル、ヘッドホン、各 300 台限定シリアル入りモデルの発売を決定いたしました。

※LIVE IN COOK COUNTY JAIL とは…1970年9月10日イリノイ州クック郡刑務所で行われた慰問ライブ。

300 台限定モデルのターンテーブルはティアック製の日本未発売モデル TN-300(ピアノブラック)を採用。本体のブラックはB.B.KING の愛機である「ルシール」のブラックボディを彷彿とさせます。本体にはB.B.KING の稀少なサインをゴールドでプリント、シリアル NO.とサインを刻印したピック型の金属製アルミプレートを押着しています。

ダストカバーにはアルバムタイトルの「LIVE IN COOK COUNTY JAIL」をゴールドでプリントし、重厚感のある仕上げになっております。

特典には 300 枚限定でオリジナル・アナログ・マスターテープよりカッティングを行った「LIVE IN COOK COUNTY JAIL」の LP 復刻盤(※LP の紙帯にシリアル NO.を印刷)と、ジャケットをプリントしたスリップマットをお付けし、B.B.KING モデルオリジナルパッケージに入れお届けいたします。

300 台限定モデルのヘッドホンはパイオニア製のハイレゾ対応ヘッドホン SE-MHR5 を採用。本体左サイドに B.B.KING のサイン、右サイドにシリアル NO.をレーザー彫刻で刻印。特典にはハイレゾ音源の「LIVE IN COOK COUNTY JAIL」のハイレゾ音源アルバム 1 枚のダウンロードシリアルコードを付属、オリジナルパッケージに入れお届けいたします。

オンキヨー & パイオニア イノベーションズ株式会社

【先行特典】

コラボレーションターンテーブル、ヘッドホンをご購入者先着各 100 名様にオリジナルTシャツをプレゼントいたします。Tシャツサイズは全数フリーサイズ(Lサイズのみ)になりますのでご了承ください。

【予約限定発売詳細】

- 予約方法 : 通販サイト(ONKYO DIRECT および UNIVERSAL MUSIC STORE)での予約販売予定
- 予約期間 : 2017年8月3日(木)12:00から12月28日(木)15:00まで ※各モデル300台限定
- 製品発送 : 2017年9月末から順次発送
- 販売価格 : 「LIVE IN COOK COUNTY JAIL」LIMITED300 TURNTABLE 73,000円(税込・送料込)
: 「LIVE IN COOK COUNTY JAIL」LIMITED300 Hi-Res HEADPHONE 25,000円(税込・送料込)
- 発売元 : オンキヨー&パイオニアイノベーションズ株式会社
- 販売ページ: [ONKYO DIRECT](http://onkyo-direct.com)

【試聴展示情報】

発売を記念して予約開始日の2017年8月4日(金)~9月30日(土)予定までGibson Brands Showroom TOKYO*1内で本モデルの展示/試聴を開始いたします。ご試聴*2いただいた方対象にオリジナルポストカードを配布いたします。また会場には、Gibson Japan社提供によりB.B.Kingのモデルギター「B.B.King Lucille」の展示を行います。こちらは大変貴重なギターになりますが、ご来場いただいた方対象に試奏可能になっておりますので試奏をご希望の方は、ショールームスタッフまで是非お声がけ下さい。*3

*1 [Gibson Brands Showroom TOKYO](http://gibsonbrands.com) 住所:東京都中央区八重洲2丁目3番12号 オンキヨー八重洲ビル1F)

*2 ターンテーブル試聴用音源は特典と同じレコードになります。ヘッドホン試聴用音源は特典と同じハイレゾ音源になります。)

*3 [Gibson Brands Showroom TOKYO](http://gibsonbrands.com)の営業時間につきましては事前にホームページでご確認ください。

<http://gibsonsr.jp/>



オンキヨー & パイオニア イノベーションズ株式会社

【TEAC 社製アナログターンテーブル TN-300 の主な特長】



ピアノブラックのスタイリッシュな筐体にフォノ EQ アンプと USB 出力を備えたアナログ・ターンテーブル。

■ 主な機能

- ・2 スピード・ベルトドライブ式アナログ・ターンテーブル
- ・高音質フォノイコライザー内蔵(ライン/フォノ出力切替可能)
- ・USB デジタル出力でパソコンにレコードを取り込み可能
- ・スタティックバランス型ストレート・トーンアーム
- ・ユニバーサルヘッドシェル採用
- ・各端子に酸化に強い金メッキ端子を採用
- ・オーディオテクニカ製 VM 型カートリッジ(AT95E) 付属



ブランド名	TEAC
モデル名	TN-300-B
カラー	ピアノブラック
希望小売価格	オープンプライス
市場想定売価	49,800 円(税抜)
外形寸法 (W×H×D) / 質量	420×117×356mm / 約 4.9kg
マスターカートン入数	1 個

オンキヨー & パイオニア イノベーションズ株式会社

■製品概要

細部の仕上げまでこだわったピアノブラックの美しいスタイリッシュな筐体に、MM 型カートリッジ対応フォノイコライザーアンプと USB デジタル出力を搭載したベルトドライブ式アナログレコードプレーヤーが TN-300 です。

フォノイコライザーを搭載しており、フォノ入力を持たないシステムにも直接接続してアナログレコードの音を楽しむことが可能。高い読み取り精度で定評のあるオーディオテクニカ製 MM (VM) 型カートリッジ (AT95E) が付属しており、組み立ててすぐに明瞭で表現力の高い音を楽しみいただけます。さらに USB デジタル出力を搭載しており、アナログレコードをパソコンで録音してデジタルアーカイブ化することも可能です。また、ヘッドシェルが取り外せるストレート・トーンアームを採用することで、カートリッジの取り付けも簡単に行うことが出来ます。

TN-300 は、改めてアナログオーディオの奥深い世界を堪能することができる基本に忠実なターンテーブルです。

・ベルトドライブ式ターンテーブル

高い回転モーメントを持つアルミダイカスト製プлатターを、トルクの強い DC モーターと耐久性の高いゴム製ベルトにより駆動し、安定した回転を実現しました。スピンドルには削り出しにより精度を高めたステンレススチール製、スピンドルホルダーには耐久性の高いブロンズを使用し、回転の精度を高めております。

・光沢の美しい多層塗り突板仕上げの筐体

ダイレクトドライブ方式では望めない薄型キャビネットには、高剛性と制振性に優れた均質な密度を持つ高密度 MDF をコア材に採用。表面の突板に多層のクリア塗装を施したピアノブラックの美しい仕上げです。

・MM 型カートリッジ対応フォノイコライザーアンプ内蔵

フォノイコライザーアンプを内蔵しており、フォノ入力のないアンプにも接続してお楽しみ頂くことが可能です。また、フォノイコライザー用のオペアンプには新日本無線製のオーディオ用高音質オペアンプ NJM8080 を採用。カートリッジから伝わる非常に繊細な針先からの音楽信号を低歪かつロスなく増幅します。

・USB デジタル出力

Texas Instruments 製 A/D コンバーターを搭載し、USB 経由でパソコンに PCM 48kHz/16bit の CD 品質相当のデジタルデータとして出力が可能。大切なレコードコレクションをデジタル保存することで、お手持ちのデジタルオーディオプレーヤーやカーステレオ等を使えば、いつも聴いているレコードの音楽を屋外でもお楽しみ頂くことが可能になります。

・スタティックバランス型ストレート・トーンアーム及び取り外し可能なヘッドシェルを採用

好みの音色で楽しむことができるよう、カートリッジを簡単に付け替えが可能なヘッドシェルを採用。本格派アナログレコードならではのカートリッジ交換を簡単にお楽しみいただけます。

・33-1/3rpm、45rpm の 2 スピード対応

LP、EP の再生が可能な 33-1/3rpm、45rpm の 2 スピード対応。アンチスキッピング機構とマニュアル操作によるアームリフターを装備しています。

・各端子に酸化に強い金メッキ端子を採用

ヘッドシェルコネクターとフォノ/ライン出力端子には酸化に強い金メッキ処理を施しました。ヘッドシェルを頻繁にする場合でも端子の酸化防ぎ、末長くご購入時の状態を保ちます。

・オーディオテクニカ製 MM (VM) 型カートリッジ AT95E 付属

高い読み取り精度と解像度で定評のある audio-technica 製 VM 型カートリッジ AT95E が付属。

2 本のマグネット振動子を V 字状に配置することで振動系の性能を高め、レコードの音溝に刻み込んだカッターヘッドと相似した理想的な動作を実現。また、コアの継ぎ目がなく磁気損失が極めて少ないパラロイダル発電系を採用することで高い発電性能を誇ります。2 枚のコアを積層することで優れた高域特性を実現し、左右の発電系をセンターシールドプレートで分離するなど、電気的なクロストークを抑制。さらに、コイルには PCOCC 線材を採用するなど、ピュアな音楽鑑賞にふさわしい仕様です。

■特長一覧

- ・ベルトドライブ式ターンテーブル
- ・美しいピアノブラックと光沢の多層塗り突板仕上げの筐体
- ・アナログ再生の楽しさを味わえるマニュアルアームリフター
- ・スタティックバランス型ストレート・トーンアーム

- ・トラッキングエラーを防ぐアンチスキッピングシステム
- ・USB デジタル出力搭載。レコードの音楽をパソコンに取り込み可能。
- ・MM 型カートリッジ対応フォノイコライザーアンプ内蔵(ライン/フォノ出力切替可能)
- ・33-1/3 回転、45 回転の 2 スピード
- ・オーディオテクニカ製 MM(VM) 型カートリッジ(AT95E) 付属
- ・各端子に酸化に強い金メッキを使用

■仕様

[ターンテーブル部]

駆動方式 ベルトドライブ
 モーター DC モーター
 回転数 33-1/3rpm、45rpm
 回転数偏差 ±2%
 ワウフラッター 0.2%
 S/N 比 67dB 以上(A-weighted、20kHz、LPF)
 ターンテーブル アルミダイカスト製、直径 300mm

[トーンアーム部]

アーム形式 スタティックバランス型ストレート・トーンアーム
 実効アーム長 223mm
 針圧可変範囲 0~5g
 適用カートリッジ質量 3.5g~6.5g

[カートリッジ部]

形式 VM 型(MM 型と同じ特性です)
 出力電圧 2.5mV(±3dB)
 針圧 2.0 ±0.5g
 カートリッジ質量 5.7g ±0.5g
 付属ヘッドシェル質量 10g(ネジ、ナット、ワイヤー含む)
 針寿命 約 300 時間(使用環境による)

[出力電圧]

フォノ出力 2.5mV ±3dB
 ライン出力 155mV(-16dBV)
 出力端子 RCA ピン端子(フォノ/ライン切替式)

[USB 端子]

出力信号 PCM 48kHz/16bit
 出力端子 USB B 端子(5V 100mA の USB バスパワーが必要)

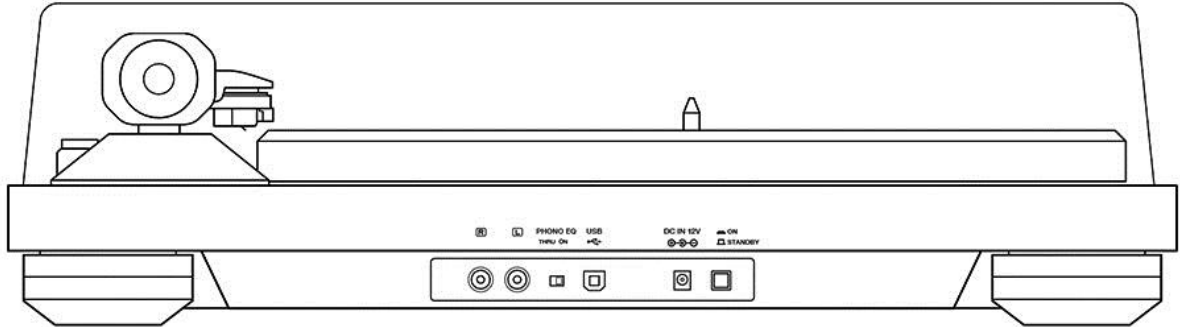
[一般]

電源 AC100V~240V、50/60Hz
 消費電力 1.5W 以下(スタンバイ時 0.5W 以下)
 動作保証温度 5°C~35°C
 最大外形(W×H×D) 420×117×356mm(突起部を含む)
 質量 約 4.9kg

[付属品]

ラバーシート ×1
 特典用スリップマット
 EP 盤用アダプター ×1
 カウンターウエイト ×1
 ヘッドシェル ×1
 VM カートリッジ AT95E(オーディオテクニカ製) 装着済
 ターンテーブル ×1

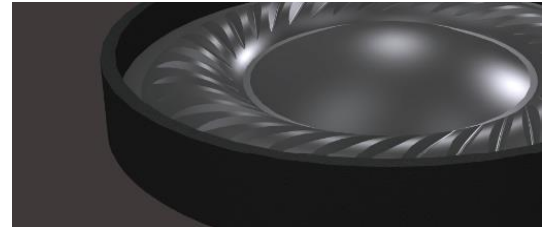
- ターンテーブルカバー ×1
- ヒンジ ×2
- オーディオケーブル ×1
- ACアダプター ×1
- アダプター変換パーツ
- 取扱説明書(保証書付き) ×1



【SE-MHR5の主な特長】

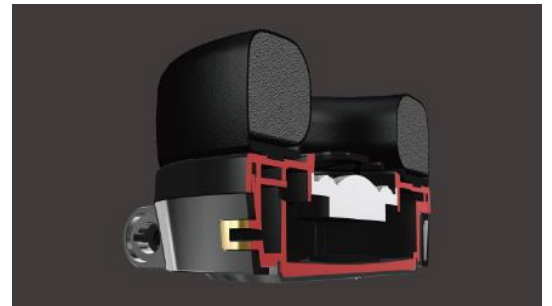
■広帯域 7Hz～50kHz のハイレゾ音源再生を実現する自社開発Φ40mmドライバー搭載

強磁力希土類マグネットを使用し駆動力に優れた自社開発ユニットにより、7Hz～50kHzの広帯域再生を実現しています。また、軽量 CCAW ボイスコイルを採用することで、低域から中高域まで広帯域でクリアな高音質再生を可能にしています。



■遮音性能を高め、タイトでクリアな低音を実現するチャンバー構造

バックチャンバーを二重構造にすることで遮音性を高めるとともに、低域特性をコントロールしています。低域と中域の音のバランスを調整することで臨場感のある音質を再生するとともに、不要な反響を低減することでクリアな音質とタイトな低音を実現しています。さらに、チャンバー構造により遮音性能が高まり、屋外でも優れたリスニング環境を実現しました。



■周波数特性の変動を抑制する入力端子構造

入力端子部をバックチャンバーから分離した構造を採用し、左右チャンネルのチャンバー特性を同一化させています。また、これによりタッチノイズを低減しています。



■交換が可能な着脱式片出しコード

独自のロック機構付着脱式の片出しコードを採用。また、付属のバランス接続対応コード(2.5mm 4極プラグ)を、バランス対応したプレーヤーまたはヘッドホンアンプに接続することで、LRのセパレーションに優れた高音質をお楽しみいただけます。



■低反発ウレタンクッションとレザータイプ素材を使用したヘッドバンドとイヤープッドにより、長時間リスニングでもソフトで快適な装着感を実現。

- 携帯に便利な2通りの折り畳み方式を採用。
- 持ち運びの際に便利なキャリングポーチ付属。



【主な仕様】

型式	密閉型ダイナミック
使用ユニット	φ 40mm
出力音圧レベル	102dB / 0.2V 入力時 at 1kHz
再生周波数帯域	7Hz ~ 50,000Hz
最大入力	1,000mW (JEITA)
インピーダンス	45Ω
接続コード	1.2m (OFC リッツ線)
プラグ	φ 3.5mm ステレオミニプラグ (金メッキ)
質量	240g (コード、含まず)
付属品	バランスコード (1.2m、2.5 mm 4 極プラグ)、キャリングポーチ

※製品詳細は、パイオニアヘッドホングローバルブランドサイト(<http://pioneer-headphones.com>)をご覧ください。

※「Pioneer」及び「Pioneer ロゴ」は、パイオニア株式会社の商標であり、ライセンスに基づき使用されています。

※当社は、日本オーディオ協会が推進している“ハイレゾリューション・オーディオ(サウンド)認知拡大の取り組み”に賛同しており、同協会推奨ロゴマークを使用することで、ハイレゾの普及、認知拡大に努めてまいります。



日本オーディオ協会推奨ロゴマーク

※ターンテーブル ベースモデルTN-300 に関するお問い合わせ先※	
報道関係の方	： オンキヨー&パイオニアイノベーションズ株式会社 プロダクトプランニング部 クロスマーケティング課 担当：島村(SHIMAMURA)、竹中(TAKENAKA)、桑原(KUWAHARA) TEL 03-3548-1597
ホームページ	： https://teac.jp/jp/
画像ダウンロード	： http://www.jp.onkyo.com/news/newproducts/headphones/bbking_semhr5/photo.htm
お客様受付窓口	： ティアックAVお客様相談室 電話番号 0570-000-701(ナビダイヤル)
※ナビダイヤルはIP電話、携帯PHSなど一部ご利用になれない回線がございます。その場合は04から始まる通常の電話番号におかけください	
受付時間 9:30~12:00/13:00~17:00 (土・日・祝日・ティアック社の定める休業日を除きます)	
※本企画・その他に関するお問い合わせ先※	
報道関係の方	： オンキヨー&パイオニアイノベーションズ株式会社 プロダクトプランニング部 クロスマーケティング課 担当：島村(SHIMAMURA)、竹中(TAKENAKA)、桑原(KUWAHARA) TEL 03-3548-1597
ホームページ	： http://onkyodirect.jp/
画像ダウンロード	： http://www.jp.onkyo.com/news/newproducts/headphones/bbking_semhr5/photo.htm
お客様受付窓口	： ONKYO DIRECT ご注文窓口 電話番号 050-3388-9422
受付時間 10:00~17:00 (土・日・祝日・弊社の定める休業日を除きます)	

※ヘッドホンに関するお問い合わせ先※

報道関係の方 : オンキヨー&パイオニアイノベーションズ株式会社
 : プロダクトプランニング部 クロスマーケティング課
 : 担当: 島村(SHIMAMURA)、竹中(TAKENAKA)、桑原(KUWAHARA)
 : TEL 03-3548-1597

ホームページ : <http://www.jp.onkyo.com>

画像ダウンロード : http://www.jp.onkyo.com/news/newproducts/headphones/bbking_semhr5/photo.htm

お客様受付窓口 : パイオニア 聴こえサポート・DAP・ヘッドホン コールセンター
 : 電話番号 050-3388-9425
 : 受付時間 10:00~18:00 (土・日・祝日・弊社の定める休業日を除きます)